

A BOLD NEW ERA

RUCKLEY • HERNANDEZ • WHITMAN • LAFUENTE

TRANSFORMERS®

20
YEARS OF
IDW

ISSUE

3

COVER A



NICK
RUCKLEY
2018

احتمال داره بامبلی
اشتباه کنه.

درک نمی کنم.
این جنون آمیزه.

در این
مورد می شه
توافق نظر
داشته باشیم.

احتمال داره تصادفی
بوده باشه.

به نظر تصادفی
نیست پراول.

می دونی منظورم
چییه کرومیا.

نشانه هایی
مبنی بر تلاش
بر تخریب وجود
داره.

شاید برین استورم
مزاحم کار رایز
شده و اونها هم
واکنش نشون دادند.

می تونم حدس
بزنم که بارقبلی
که همچین اتفاقی
افتاده نصف جمعیت
فعلی سایبر ترون به
دنیا نیومده بودند.

اونها رو به لرزه در میاره.
به وحشت میندازتشون.

ما باید تو
این ماجرا جلوتر
از این باشیم. باید
از همه بازجویی
کنیم.

هیچکس
نباید اشتباه
کنه.

به من گفتند-به
همه ما گفتند که بهترین
زندگی ممکن رو در
سایبر ترون داریم.

ولی من
احساس محدودیت
می کنم.

من این بند
رو نه تنها در
مورد خودم و شما.
بلکه در مورد کل
این سیاره حس
می کنم.

تصور کن! تصور
کن نسلی از موجوداتی
که دارای بینش و ظرفیت
کافی باشد تا از کره ماه
به عنوان بزرگترین تأمین
کننده انرژی در جهان
انرژی استحصال کنه.

>DRAMATIS PERSONAE>>>



>RUBBLE



>BUMBLEBEE



>WINDBLADE



>IRONHIDE



>PROWL



>ORION
PAX



>CHROMIA



>MEGATRON



>WHEELJACK

برین استورم
مرده. ترسوها به من و
کل جنبش اسنشن حمله
کردند.

هم سایبر ترونی های
عزیز در زمان ما یک
رخوت عجیبی به
چشم می خوره!

نیروهای امنیتی
آتوبات هایی که
وظیفه امنیت اینجا رو به
عهده دارند، نمی تونند
اینجا رو امن نگه دارن!

اشکال نداره.

ولی ما نباید به
کنار بایستیم و نسبت
به از هم پاشیدن صلح در
اطرافمون بی تفاوت باشیم.

ما باید
به فکر امنیت
خود باشیم.


ما باید
به همه سایبر ترونی ها
این اطمینان رو بدیم
که از این به بعد هیچ اجتماع
اسنتیکانی با تهدید
مواجه نخواهد شد!
ساندویو؟

نیروهای داوطلب
جدید نگهبانان
اسنتیکان.

ایتنا-
اسکای ترد-
ریفرکتور
و...

نه
درست
نیست!

اسم من
کوییکه!




مگاترون
دیوونه شده؟

اون هیچوقت
مشکل جنون
نداشته کرومیا.

دنیا از درپیه چشمان شما

قسمت سوم



به همراه
من بیایید.

من جلسه
معمی با
نمایندگان سنا
و دیگران دارم که
باید باهاشون
در این مورد
حرف بزنم.

نیروی امنیتی
کجا بوده؟

همونجا
بودند
اوریون!

ولی برای
جمعیت بوده نه
برای دفع تلاش
تروریستی.

ما از زمانی
که جنبش رایز حماقت
خودشونو شروع کردند
مراقب اوضاع بودیم ولی
قتل؟ بمب گذاری؟

این چیزها
رو تحمل
نمی کنیم.

این قضیه
باید تغییر کنه.
تحقیقات در مورد
قتل برین استورم
چی؟

ما بیست
نفر از فعالان
رایز رو از فعالیت
معلق کردیم.

نصفشون
توزندون هستند
بقیه قبل از اینکه
بگیریمشون فرار
کردند.

یعنی؟

دو نکته هست. اول
اینکه گروه رایز در قتل
برین استورم نقش داشتند.
و قبل از اینکه ما بهشون
برسیم فرار کردند.

دوم اینکه
این افرادی که
دستگیر کردیم
بیگناه هستند.

به همین
دلیل منوجه اخطار
نشدند.

یه حرکت
جنون آمیز راه
افتاده کرومیا.

کشتن سایبر ترونی های
دیگه باید کاری بوده
باشه در جهت عکس
فعالیت های رایز.

ما باید
این اسم رو
ازشون بگیریم.

لحن امیدوار کننده
بیش از حدی
داره.



فروید داره میاد.

برو کنار!



اور یون! نباید بذاری این اتفاقات تکرار بشه.

چی رو ندارم؟

کوییک، منظورم کوییکه!



اون یکی از چهار شکست بزرگ دوران فعالیت حرفه ای منه. یعنی کسانی که درمان من روشن تأثیری نداشته.

می تونست سه تا باشه. البته اگه دسترسی من رو به ...

فکر می کنم سنتینل پرایم چندین بار توضیح داده که شما نمی تونید بار دیگه با اون زندانی صحبت کنید.



اون یه مشکله ولی این مهم نیست. کوییک باید فاصله اش با اجتماع حفظ بشه.

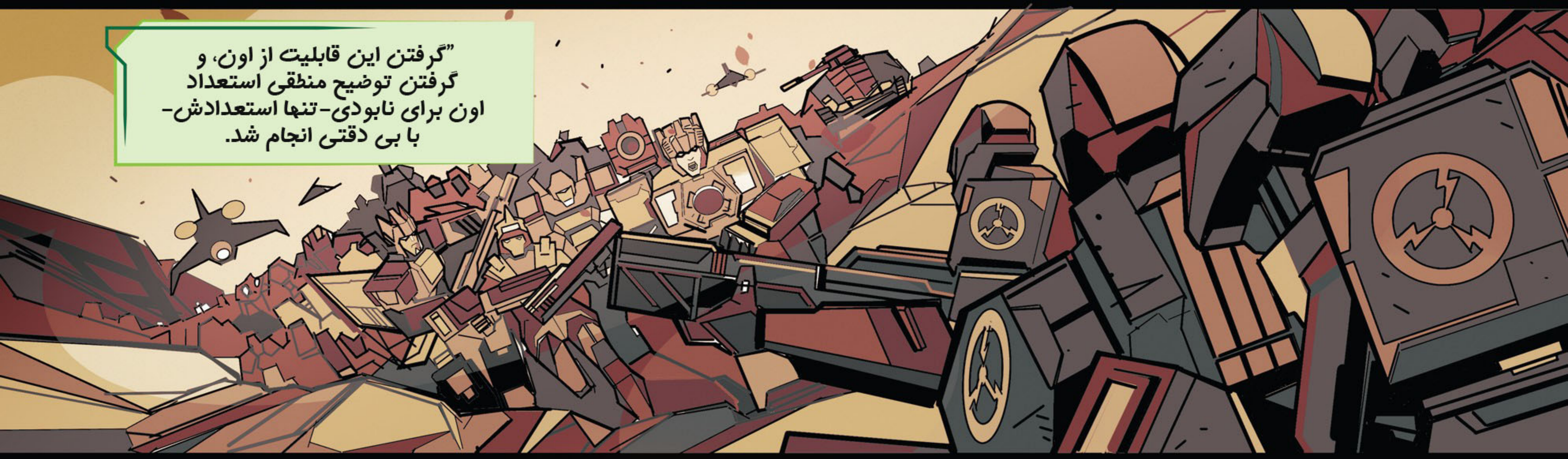
مهم نیست که چقدر در سر کوب این مسئله موفق بوده. اون هنوز یه اجتماع گریزه.

که بطور اصولی و زیرساختی گرایش به خشونت داره.

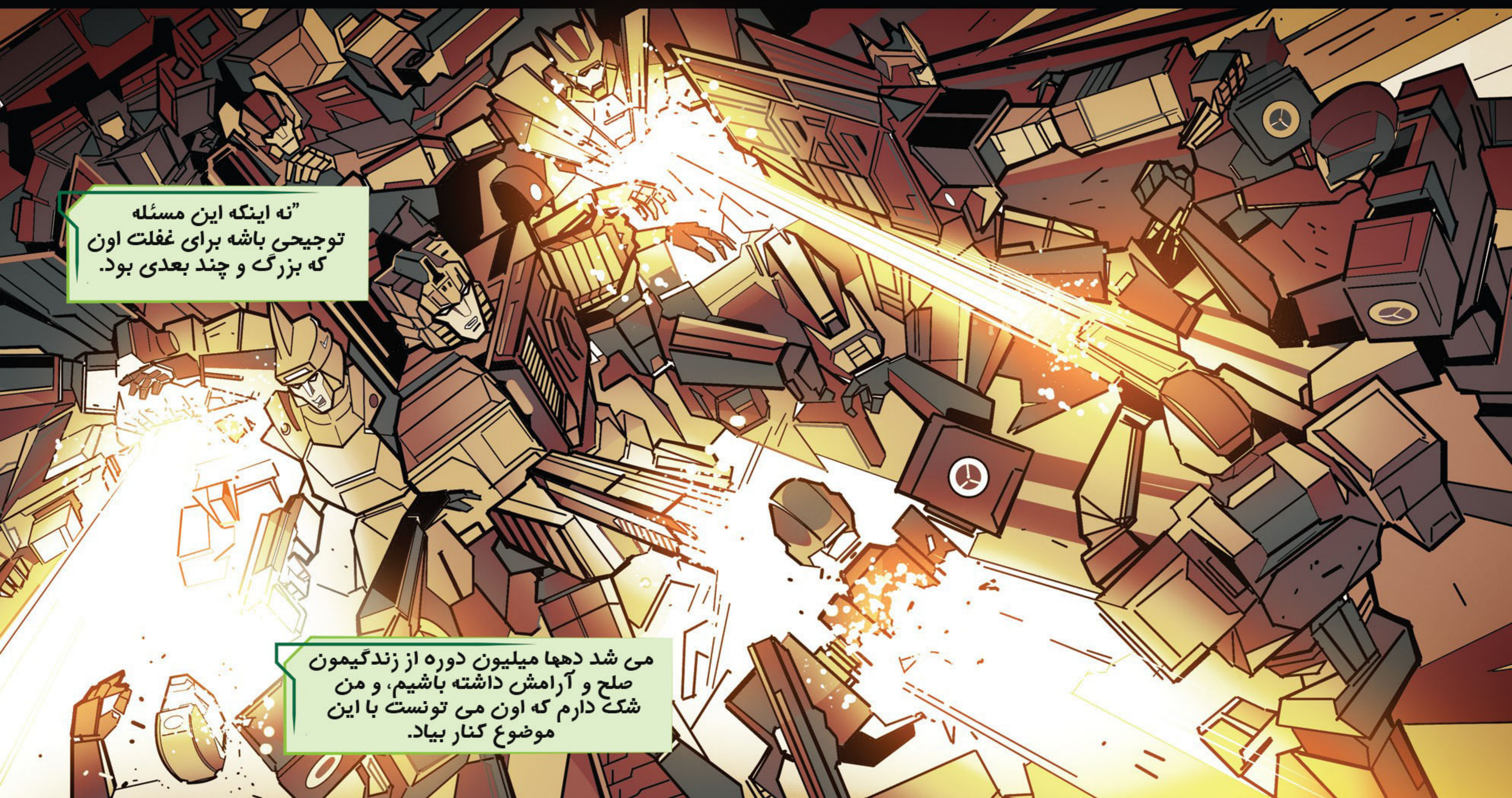
”البته، بدلیل اینکه تو جنگ با تریفولد اسپارک شدت داشته و انقدر انرگون داره که نمی تونه کنترلش کنه.“



”گرفتن این قابلیت از اون، و گرفتن توضیح منطقی استعداد اون برای نابودی-تنها استعدادش- با بی دقتی انجام شد.



”نه اینکه این مسئله توجیحی باشه برای غفلت اون که بزرگ و چند بعدی بود.



می شد دهها میلیون دوره از زندگی من صلح و آرامش داشته باشیم، و من شک دارم که اون می تونست با این موضوع کنار بیاد.

”برای اون پذیرفتن نقشی تو این گروه شبه نظامی یا هر چیزی که مگاترون...“



بسه! موافقم
فروید. همه ما
موافقیم.

اوه.

بسیار خوب.

باید ببینم
چکار می تونم
بکنم. فعلا باید
منو ببخش.





پیدا کردن
قاتل برین استورم
باید اولویت اول
باشه.

من یه تیم رو
مأمور می کنم تا
از صحنه جنایت تحقیق
رو شروع کنند.

پراول دنبال
یکی از ویدها می گرده
که در اون اطراف دیده
شده بود. احتمالاً شاهد
ماجرای یوده باشه.



احتمالاً یکی از زباله جمع کن های
بدون مجوز باشه. من با نمایندشون
صحبت کردم ولی ویدها رو که
می شناسید.

اگه احساس
راحتی بکنند، افراد
تندرویی می شن.

به نظرم مسئله
"نماینده" ممکنه نوعی
تنبیه طنز آمیز باشه برای
فرد مورد نظر.



همه در پرتگاه قرار گرفتند.
مجلس سنا شوک زده شده
استنیکان ها از حالت شوک
گذشتند و به عصبیت رسیدند.

باید قاتل رو
پیدا کنی کرومیا.

آیرونهاید، اطلاعات
رو به اطلاع سنتینال
پرایم برسون.

البته می شه
همه این کارها
رو بدون بارشی از
دستورالعمل ها
انجام داد.



وقتی اون تو
این سیاره نباشه، مسؤلیت
اینجا با منه.

تو می دونی
به نتیجه می رسی
مگه نه؟

مسؤلیت
تصمیم ها هم با
من خواهد بود.

با کمی شانس
بعضی از این تصمیم ها
می تونند درست باشند.



باید امیدوار باشیم که
به اندازه اون احمق هایی
که به مگاترون حمله کردند غافل
از بیهوده بودن تلاششون،
خوش شانس باشیم.

زنده موندن
و فرارشون خوش
شانسی محض بود!
کائنات به روشون
خندیدند.

آره.
خوش شانس
بودند.

ما باید به مفومی پوچ
مثل شانس در چرخه های
آینده از زمان امیدوار باشیم.





می کنی؟
چی فکر



خیلی خوب
بود. تو خیلی
سریع هستی.

من سرعت نور
ندارم. ولی یه کم
انرژی تو چرخام
هست.



چرا من احساس
می کنم که توضیحات
جالب من توجه تو رو
به خودشون جلب
نگردند؟



می بخشی. ولی
الان متوجه شدم
که اون قمر داره بالهاشو
می بنده.

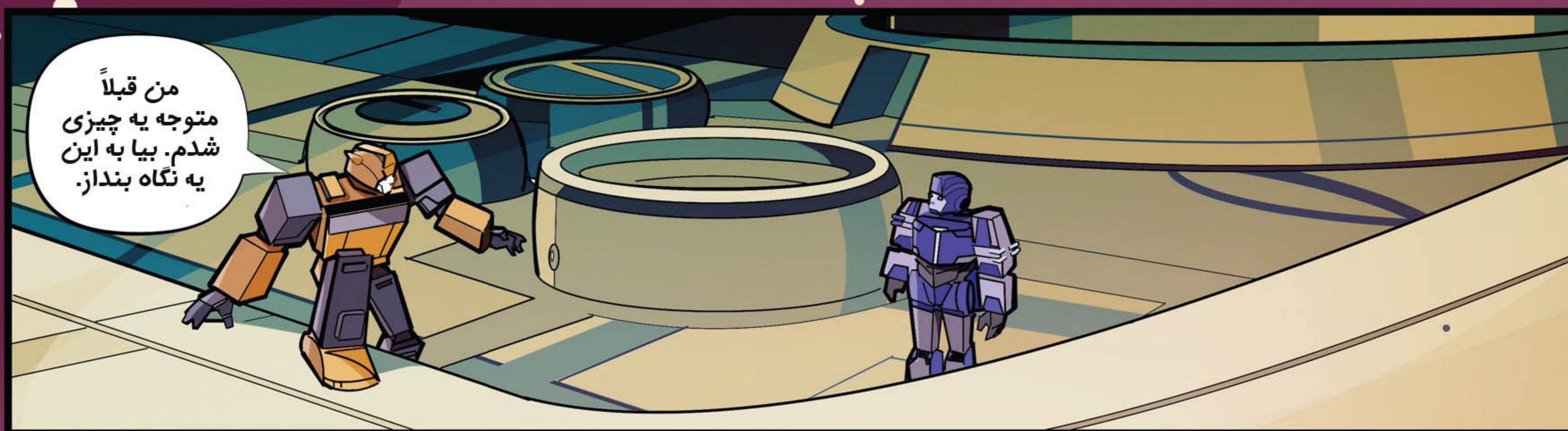
ویلیجک با اون
نمایش مجذوب کننده اش
از مهندسی ذهن تو رو
به خودش مشغول کرده،
درسته؟

فکر می کنم
همینطور باشه.



باشه. نصف
قضیه اینه که
ببینی یه چیز
تو مغزت نفوذ
می کنه یا نه.
نکته خوبیه.

ولی در حال
حاضر ما باید
به حالت جایگزین
هم فکر بکنیم.



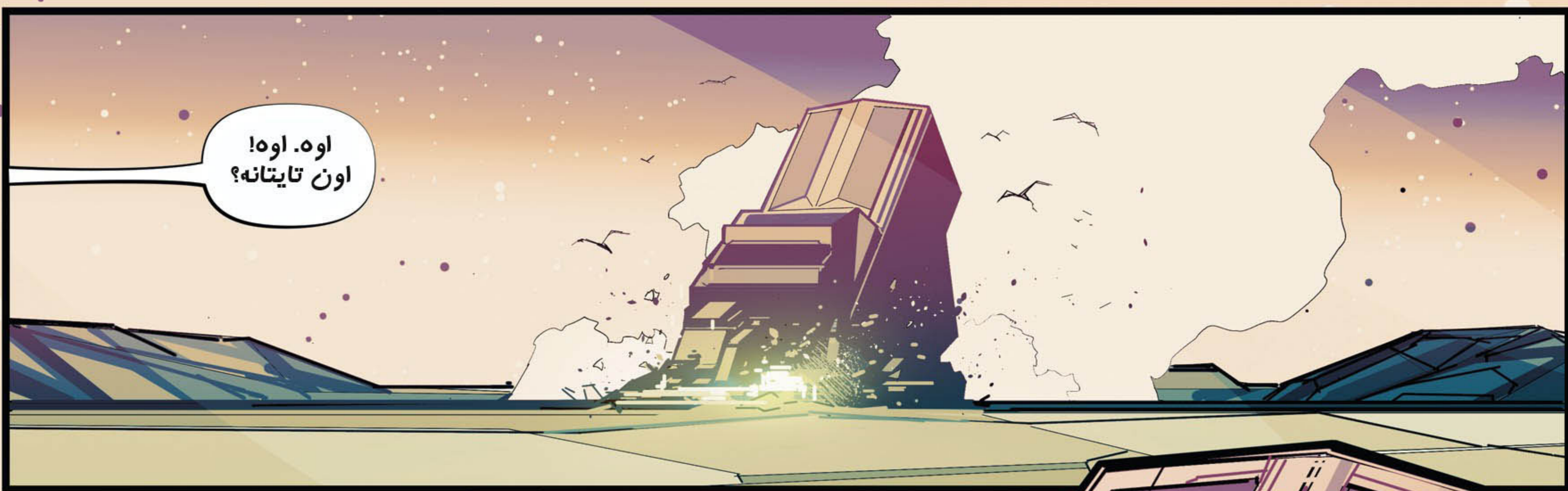
من قبلاً
متوجه یه چیزی
شدم. بیا به این
یه نگاه بنداز.



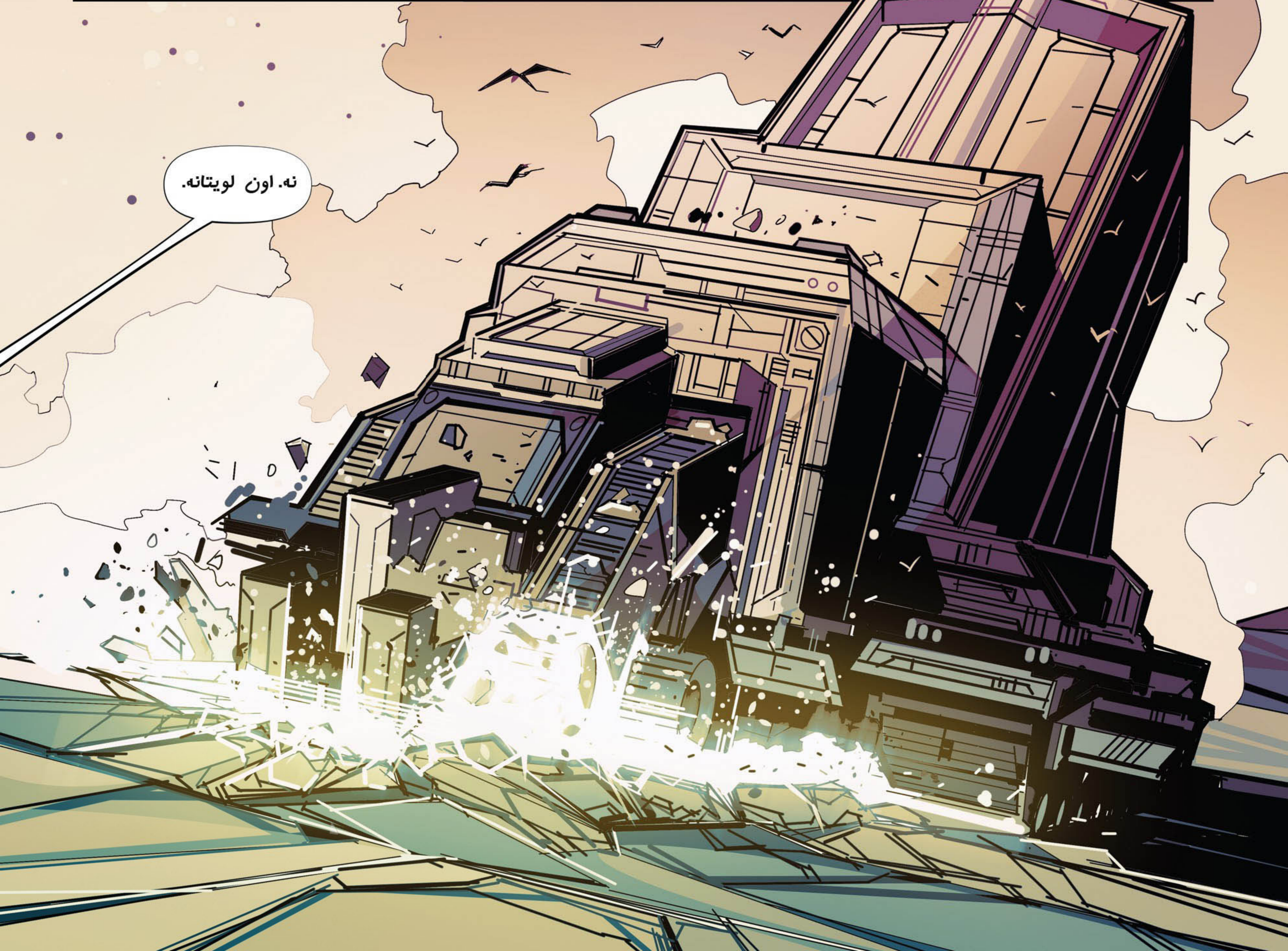
اونجا اون
دور دست ها.

اون آتیشه یا چیزی
مثل اون؟

به قسمت پایه
اون ابر گرد و غبار
نگاه کن.



اوه. اوه!
اون تایتانه؟



نه. اون لویتانه.

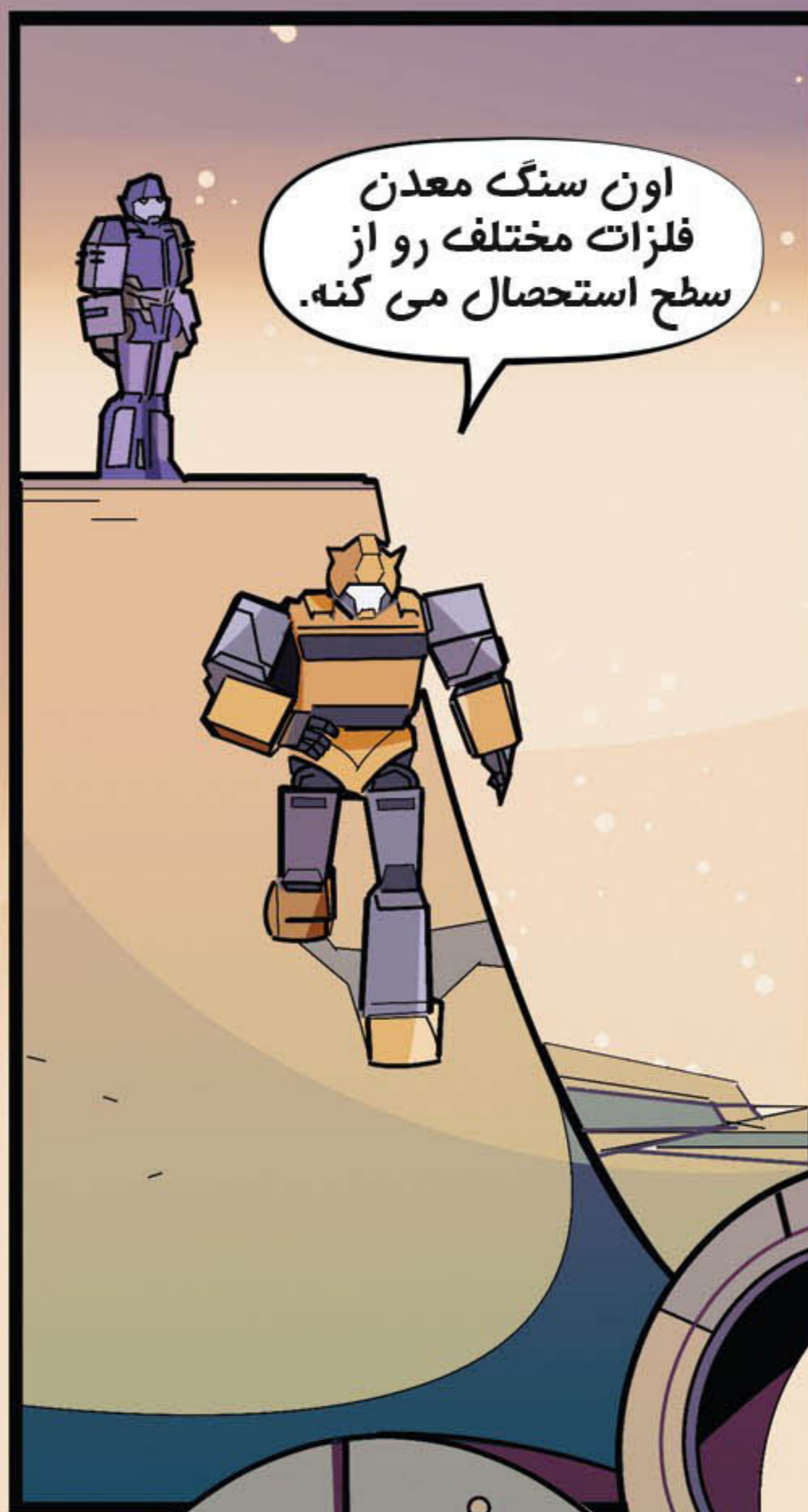


اون با تو
یا من فرقی
نمی‌کنه.

فقط در
مقیاسی دیگه.

هزاران چرخه است
که به این شکل
زندگی می‌کنه.

مدت زیادی
سطح سیاره
رو می‌خراشه
و مصرف می‌کنه.

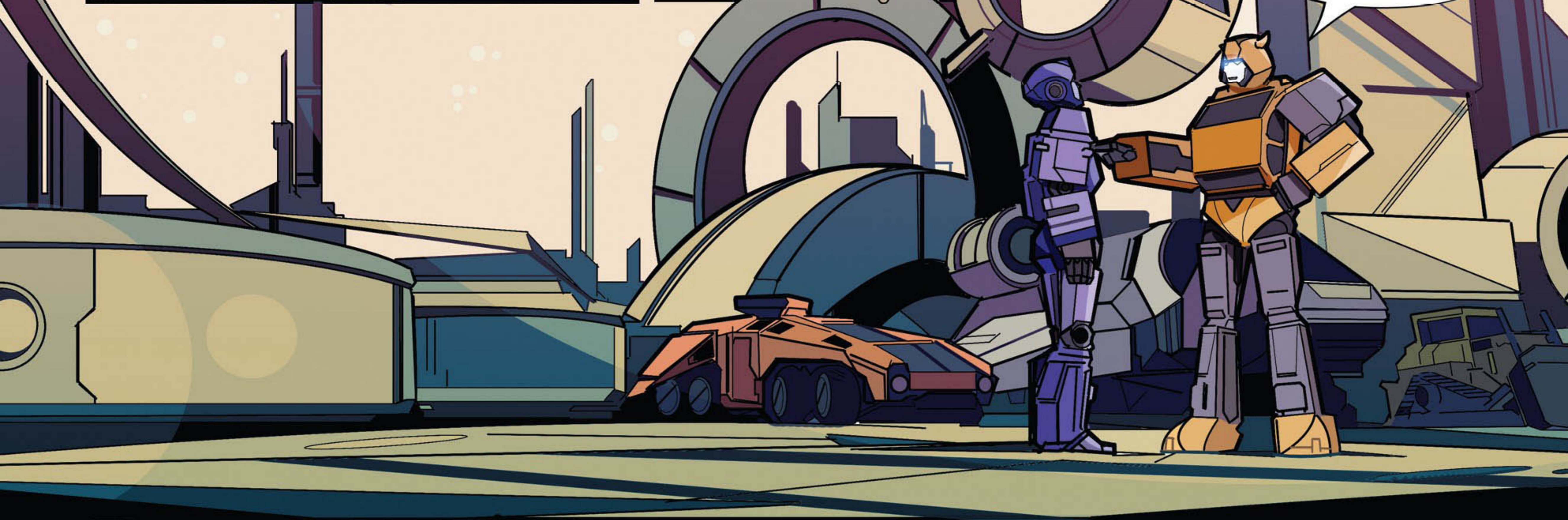


اون سنگ معدن
فلزات مختلف رو از
سطح استحصال می‌کنه.

احتمال داره تو
از موادی ساخته
شده باشی که اون
از سطح کره استحصال
کرده. من هم همینطور.

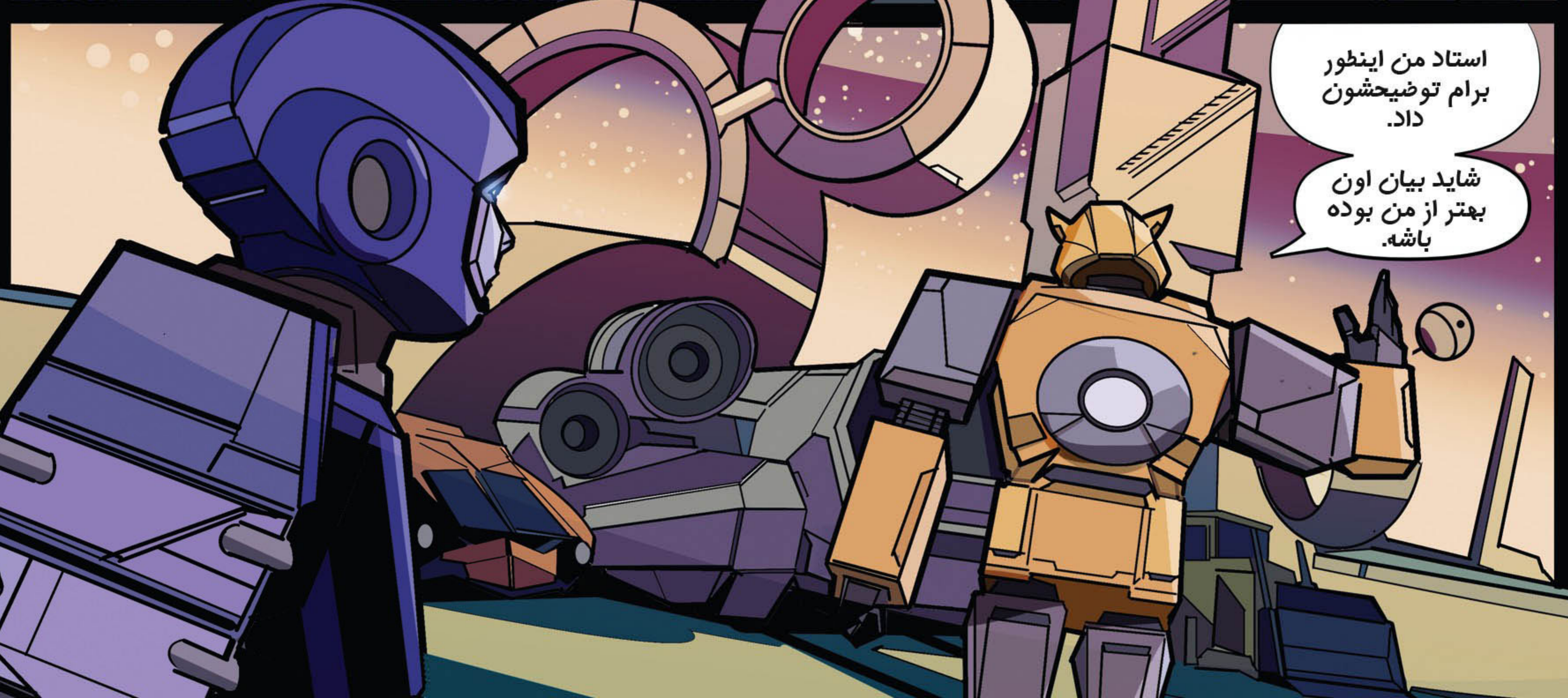
سایبرترون
بدن های ما رو
بهمون داده.

و از اسپارک
(اشاره به روح) که از
هسته برآمده برای
شکل دادن و پرکردنش
استفاده کرد.



ما از سایبرترون
هستیم و همراه
تغییرات اون ما هم
تغییر می‌کنیم.

تغییرات تنها
در طبیعت ما نیست.
این چیزیه که ازش
ساخته شدیم.



استاد من اینطور
برام توضیحشون
داد.

شاید بیان اون
بهتر از من بوده
باشه.



می خواهی هر
کدوم از این مدل‌هایی
که اینجا می سازند
تست کنی؟

حتماً. ولی
فکر می کنم اینجا
یه کم حواسم
پرت شده.



درسته. چرا
نباید باشی؟

این چند چرخه
آخر ...
سخت گذشته مگه
نه؟



یه چیزی رو بهت بگم.
بیشتر از وقتی که برای
آشناییت با ویلجک گذاشته
بودم وقت صرف کردیم.

نظرت چیه دفعه
بعد که اومدیم اینجا
بریم سراغ قمر؟

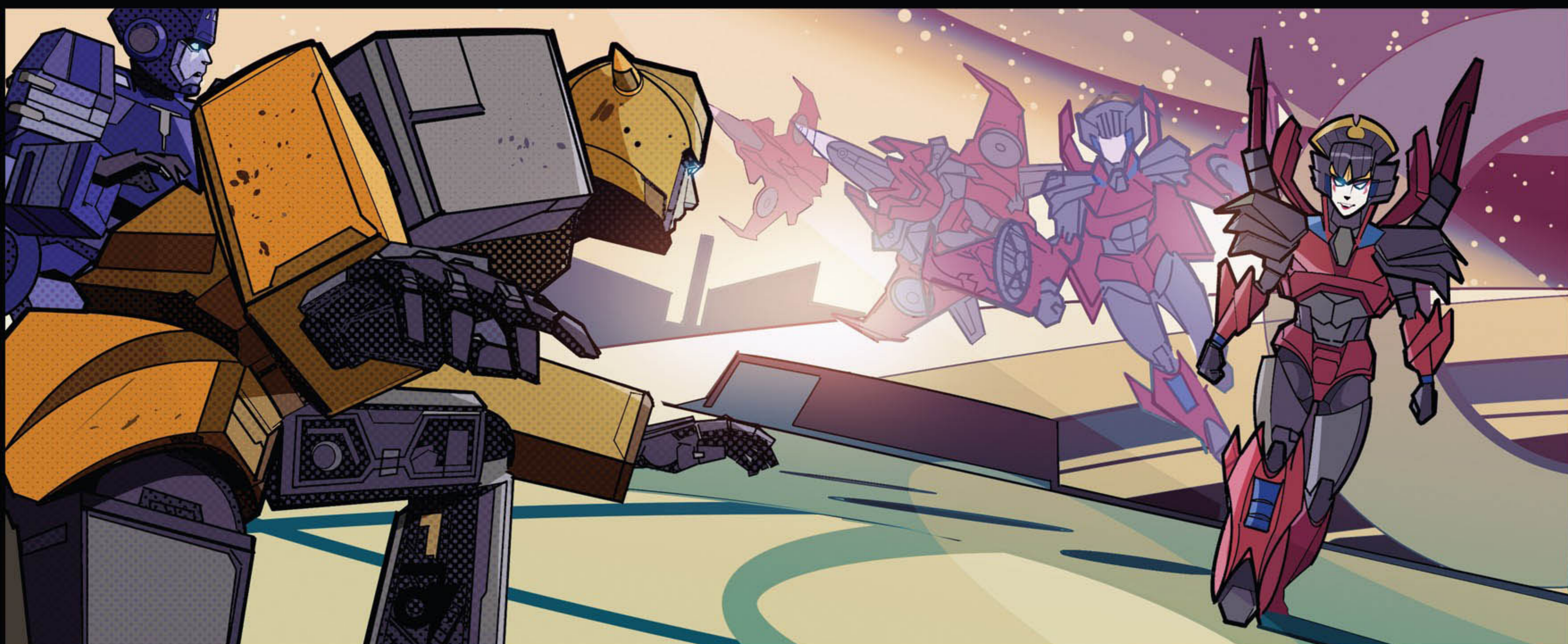
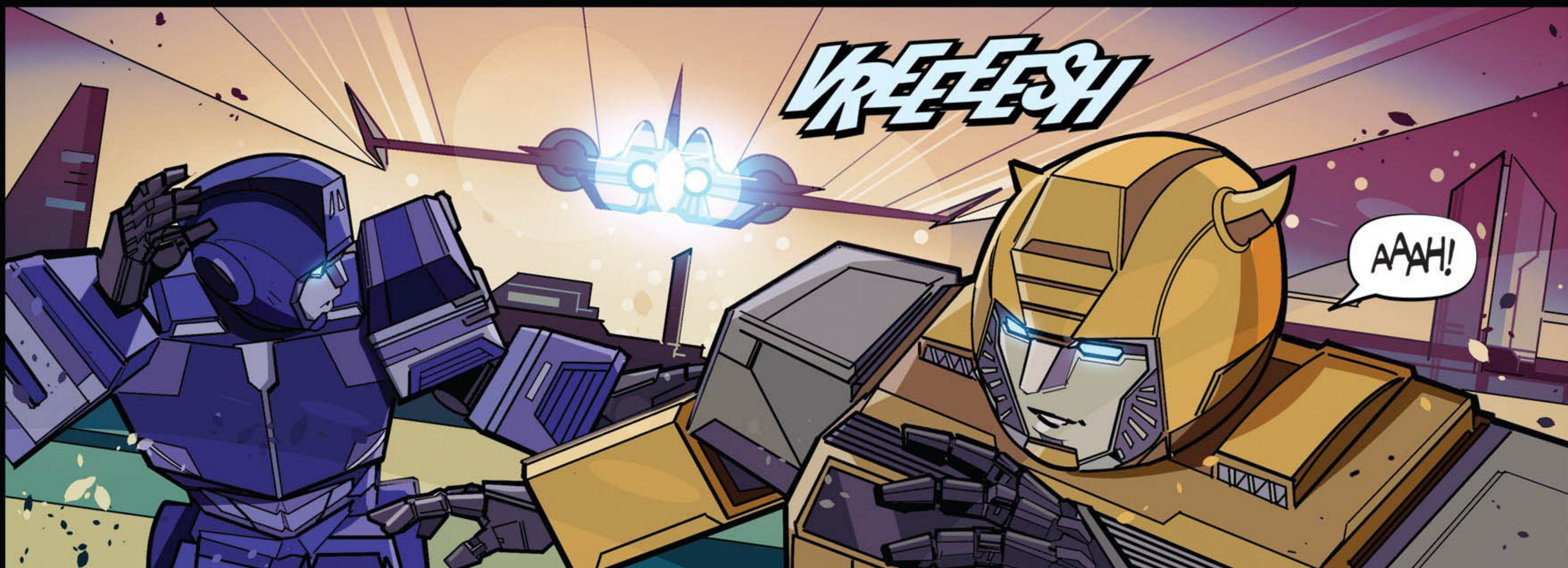
عالی می شه.
راست می گی؟



بله کاملاً.
تو و من با استفاده
از آسانسور کل مسیر
ارتباطی رو می ریم
بالا.

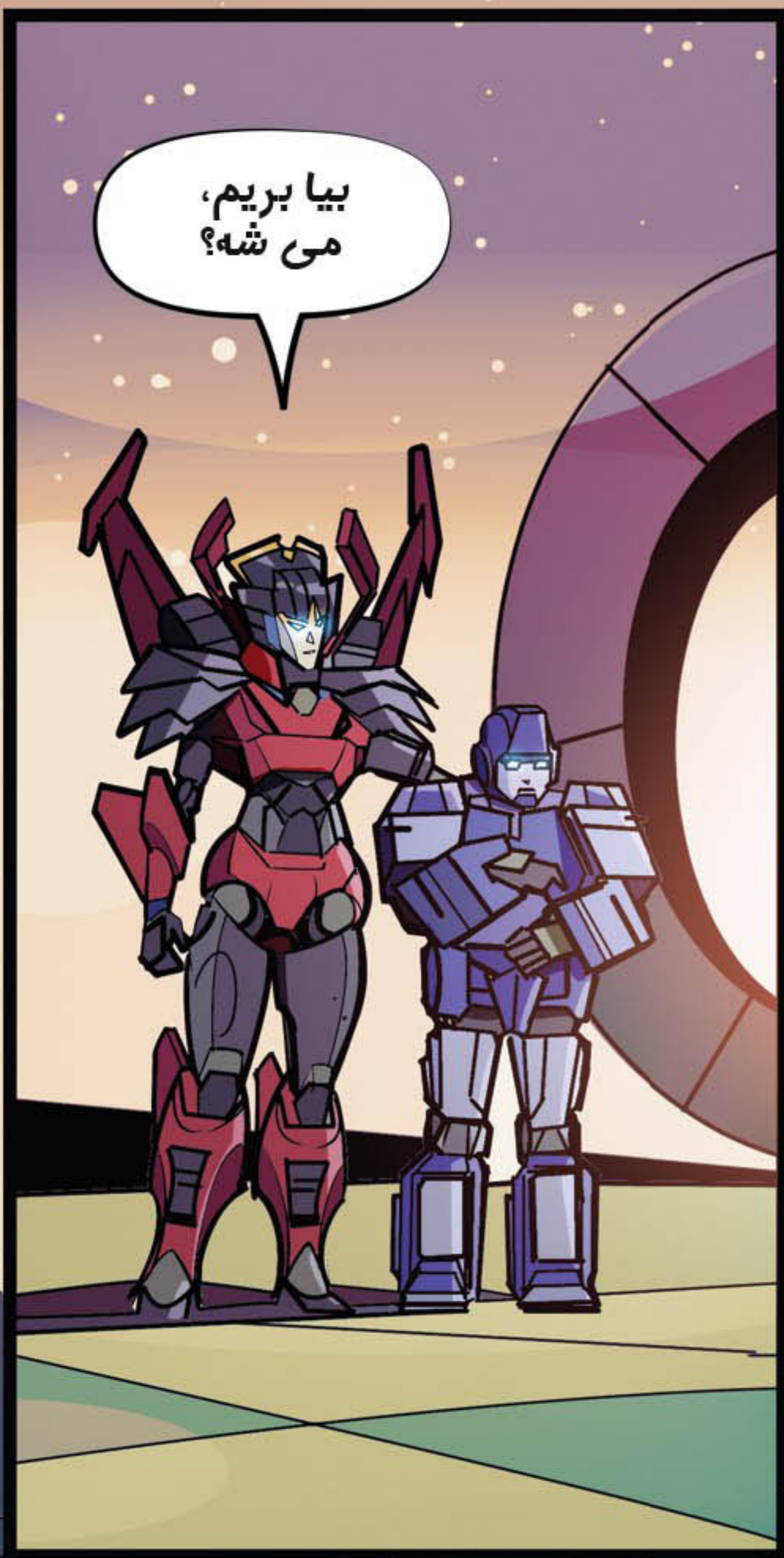


چرا سرتو
دزدیدی؟





فقط دکمه ها
رو فشار بده تا
بتونی با من
حرف بزنی.



بیا بریم،
می شه؟



شاید.
فقط فعلا کارهای
آزمایشی رو شروع
نکن.

باشه. نمی خوام
به مسیر نادرست
بیفتند.

فکر می کنم
بامبلی یه کم ازم
ناامید شده.



چی؟ نه رابل اصلاً
اینطور نیست. می تونم
بهت اطمینان بدم که هر چی
نو سر بامبلی هست ارتباطی
به تو یا ناامیدی از تو
نداره.



از زمان نومیوس ادیکت
تا به حال ساخته های اونها
چیزهای کمیابی بودند. و به هر
دلیلی محدود...

اونها به همین
شکل باقی می مونند
تا استتیکان ها در زمینه
اداره امور حرکتی
بکنند.

همین مسئله
باعث می شه
استاد بودن یه
مسئله کاملاً جدی
باشه.



وقتی بامبلی انتخاب شد،
خیلی هیجان زده بود. اون
آروم به نظر می رسید ولی می شد
فهمید که در درون خود حس یه
تایتان رو داره.

اون بیشتر از
هر چیزی می خواد
یه استاد خوب
باشه.

همه این اتفاقات
و مرگ برین استورم
همه چیز رو به هم زده.
خیلی از ماها خیلی وقت بود
که می شناختیمش. شاید
دوست نبودیم ولی
می شناختیمش.

KILL THE KILLERS
DEATH TO KILLERS

هیچکدوم از ما
نمی دونستیم چطور
با این مسئله برخورد
کنیم. مرگ چیزی
نیست که ما بهش عادت
داشته باشیم. مخصوصا
مرگ خشونت بار.

ما همه با این
موضوع کلنجار
می رفتیم، ولی
بامبلی؟

اون داشت تلاش
می کرد تو رو با یه
زندگی جدید آشنا
کنه که یه زندگی به
آخر خودش رسید.

ناگهان یه
قتل اتفاق
می افته.

همه جور فکری
ممکنه الان به سرش
زده باشه. ولی می تونم
بعت اطمینان بدم که هیچکدوم
از اونها به مایوس بودن
ارتباطی نداره.





چرا فکر می کنی بامبلی باید به مجلس سنا می رفت؟ فکر می کنم اون از سیاست خوشش نیامد.

سنا رفت دیگه درسته؟ این یعنی سیاست؟



و نه، بامبلی برای این چیزها ارزش قایل نیست هرگز ارزش قایل نبوده.

ولی اون با یکی دو تا از سناتورها دوسته. با بعضی از اونها هم همکاری داشته.

به نظرم بخاطر همین چیزها باشه.



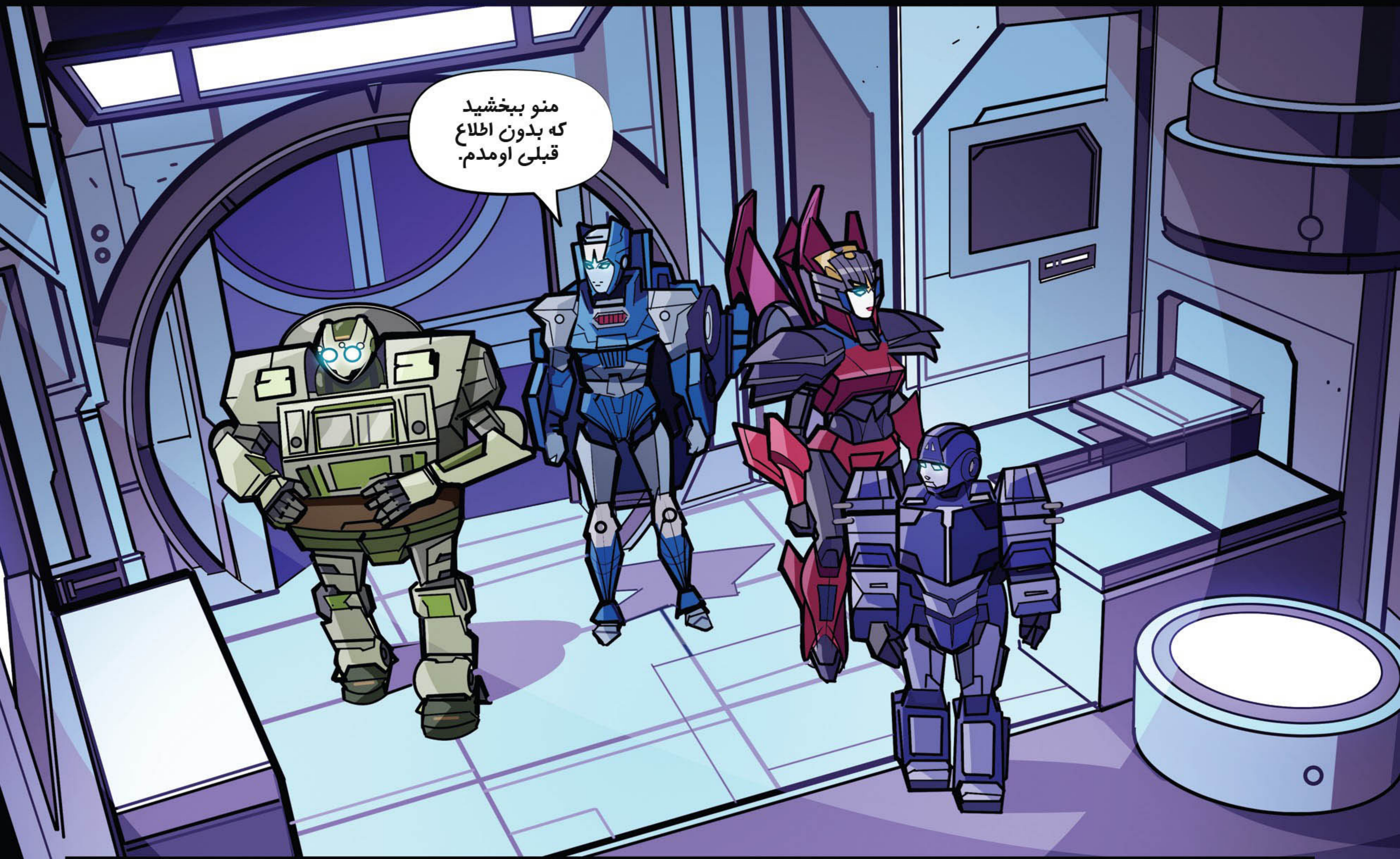
محل سکونت تو یه جایی همین اطرافه؟

همین نزدیکی ها.

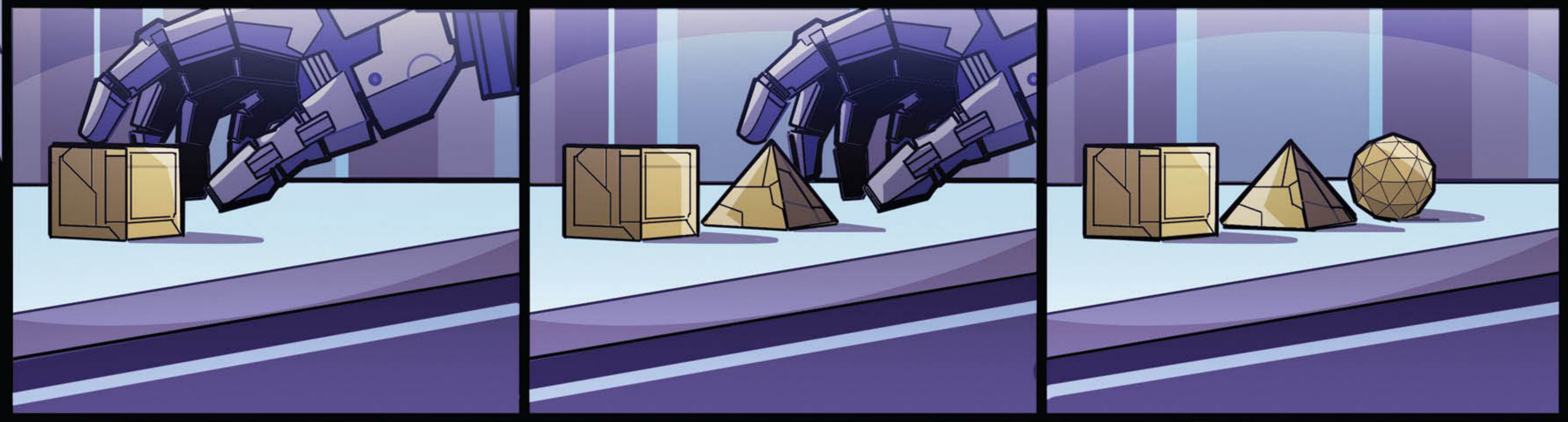


اوه.

یه حرف کوچیک باهات دارم.



منو ببخشید
که بدون اطلاع
قبلی اومدم.



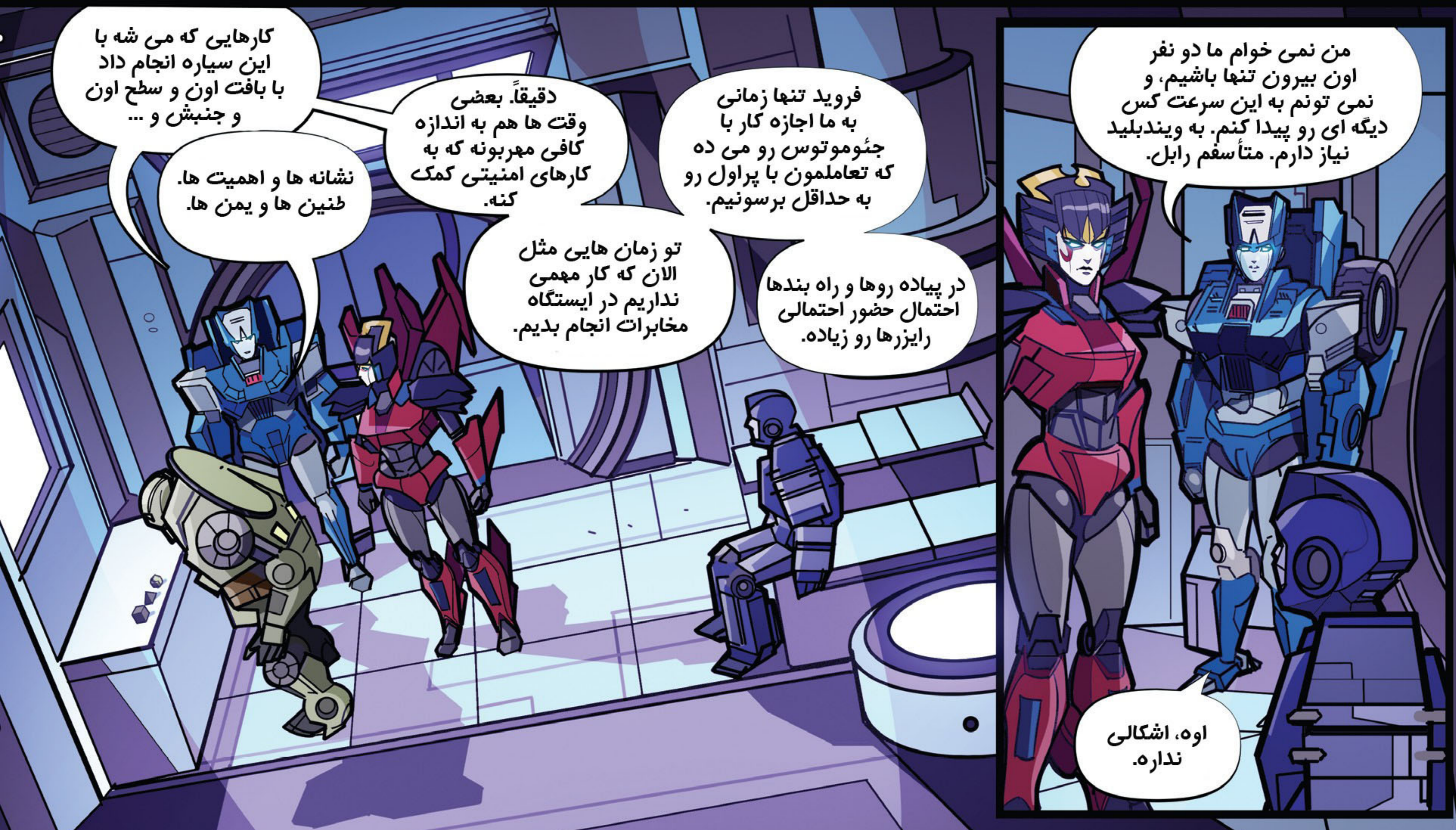
خوشحال
می شم اون از
اینجا بره.



ببخشید.

محلهای نا آشنا و
بسته رو جنوموتوس
رو متشنج می کنند. مگر
اینکه بتونه اشکال اون
محل رو بشناسه.
همین.

ذهن اون
خودشو به شکلی دیگه
نشون می ده. ولی اون
بعضی وقت ها می تونه اشیا
رو ببینه-منظورم الگوهاست
و اکثر مواقع نمی تونه.



کارهایی که می شه با این سیاره انجام داد با بافت اون و سطح اون و جنبش و ...

نشانه ها و اهمیت ها. طنین ها و یمن ها.

دقیقاً. بعضی وقت ها هم به اندازه کافی مهربونه که به کارهای امنیتی کمک کنه.

فروید تنها زمانی به ما اجازه کار با جئومتوس رو می ده که تعاملمون با پراول رو به حداقل برسونیم.

تو زمان هایی مثل الان که کار مهمی نداریم در ایستگاه مخابرات انجام بدیم.

در پیاده روها و راه بندها احتمال حضور احتمالی رایزرها رو زیاده.

من نمی خوام ما دو نفر اون بیرون تنها باشیم، و نمی تونم به این سرعت کس دیگه ای رو پیدا کنم. به ویندبیلد نیاز دارم. متأسفم رابل.

اوه، اشکالی نداره.



عالیه. باید ازت بخوام داخل بمونی. ولی اینجا: من یه سری کدهای اجباری دریافت می کنم.

ما معمولاً ارتباطات با استادها رو برای افراد جوان تر محدود نگه می داریم، ولی من ارتباط تو رو با خودم و پراول برقرار می کنم.

الان می تونی غیر از بامبلی با هر دو ما در تماس باشی.

بد نیست انتخاب های بیشتری داشته باشی.

بیا بریم ویندبیلد.



بزودی می بینمت رابل، باشه؟

بله. مشکلی ندارم.



احتمالاً امکانات ردیابی
رو در وسایل ارتباطی با
رابل جاسازی نکردی؟

احتمالاً یکی از
اجزاء بوده باشه.

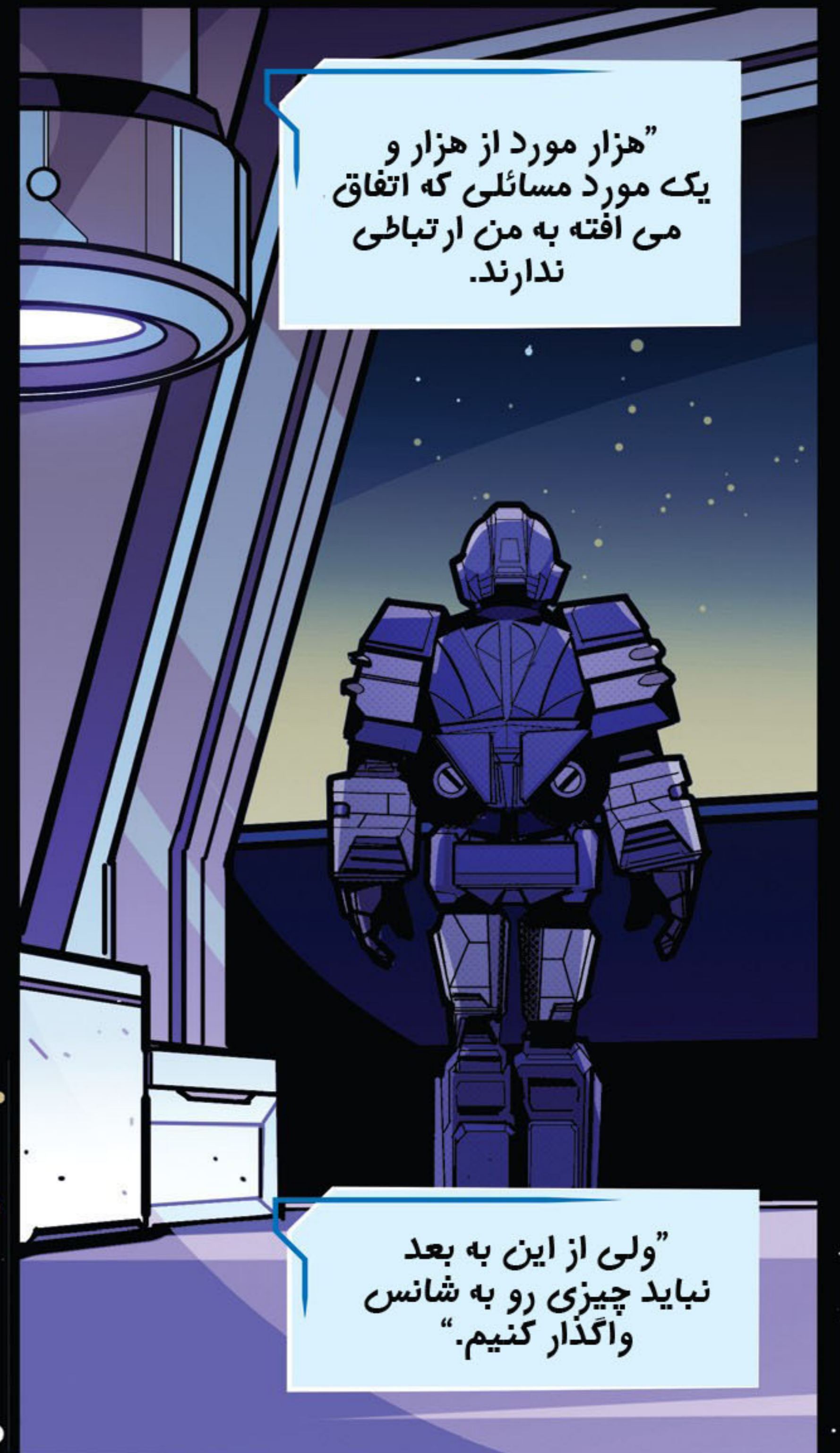
کرومیا-



نه،
ویندبلید.



”غیر فعاله. اگه لزومی
برای فعال کردنش نباشه،
فعالش نمی کنیم.

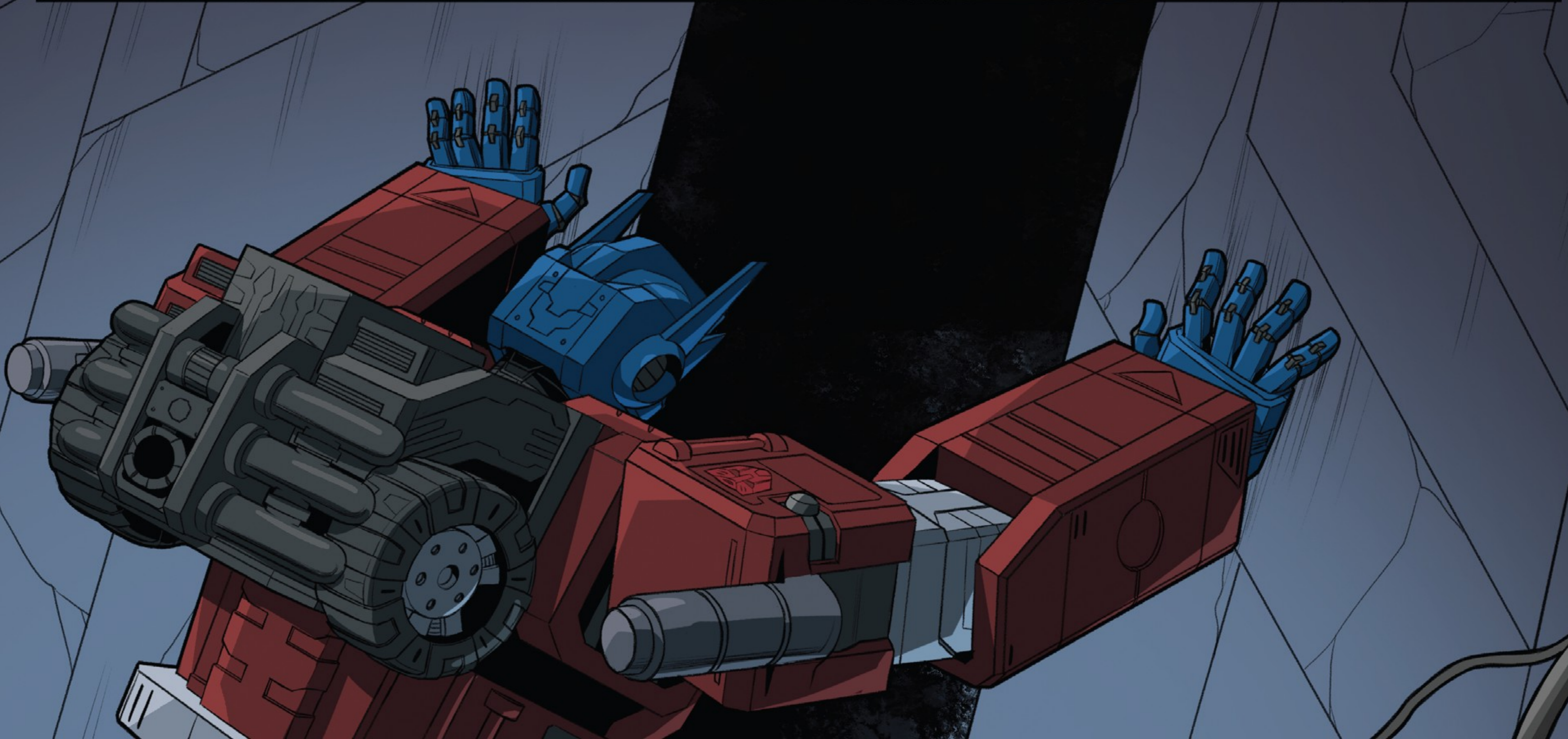
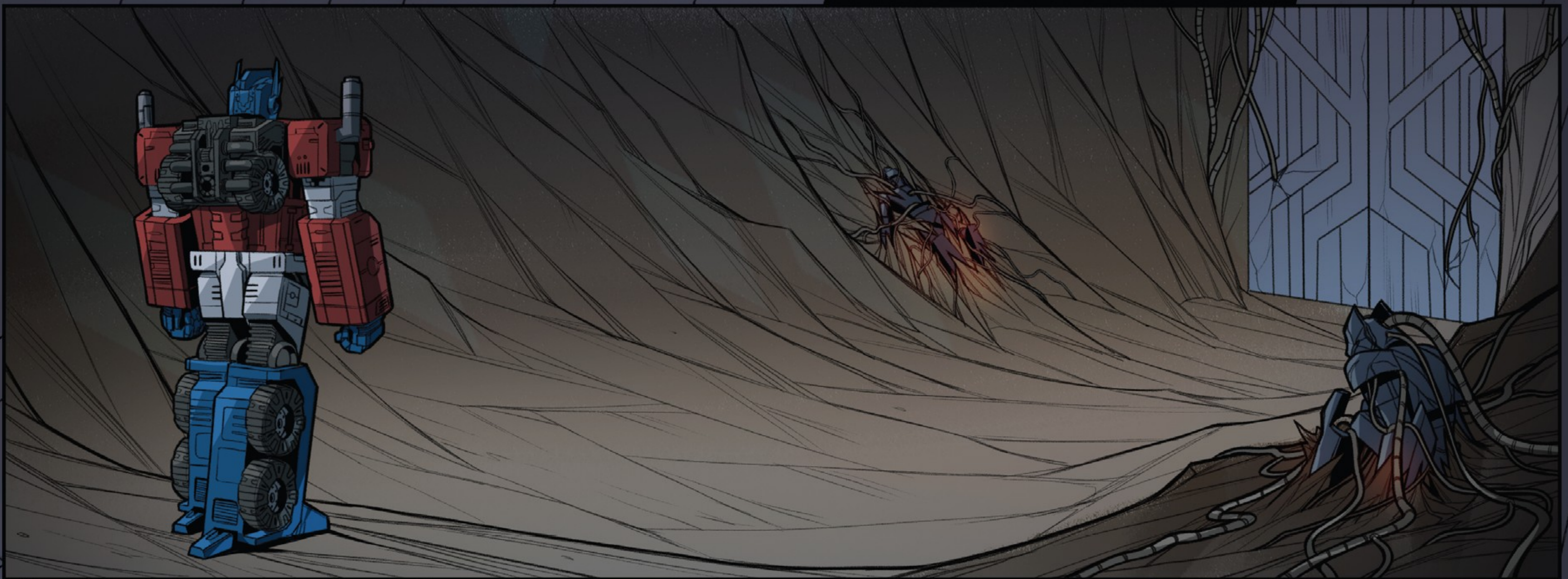


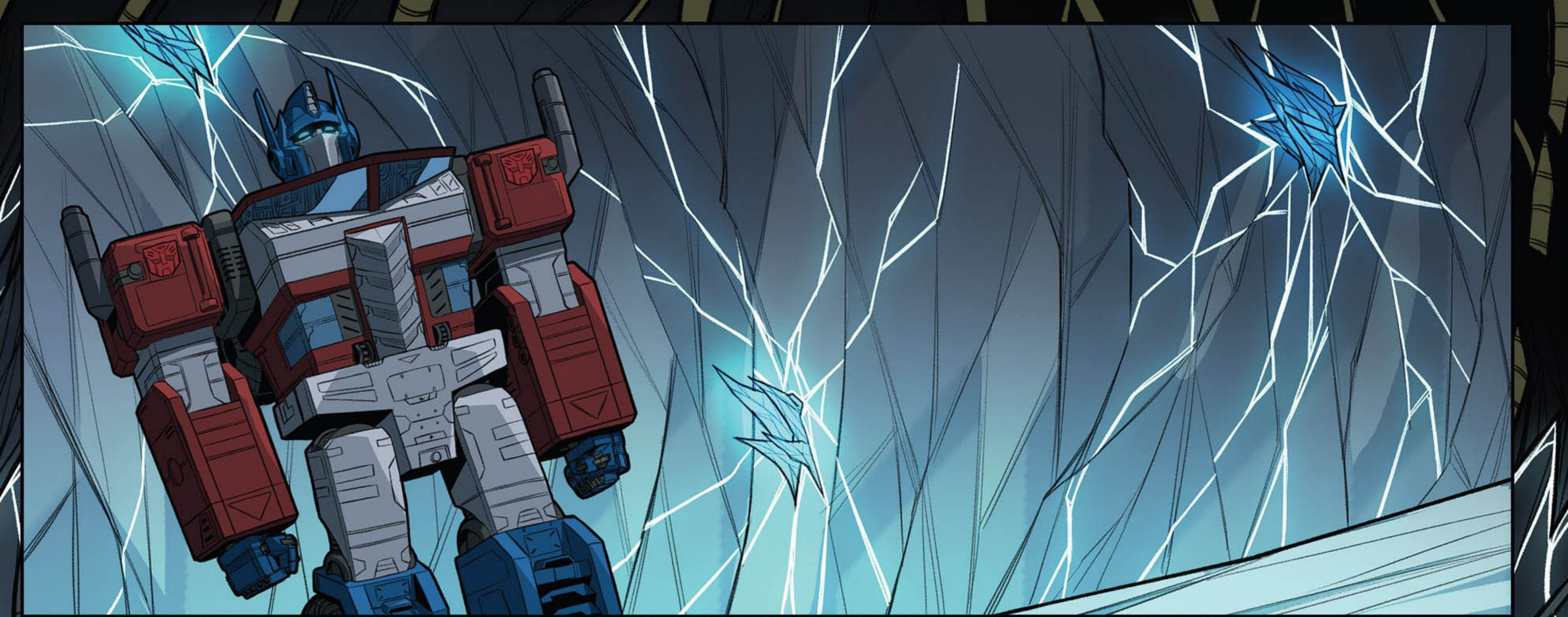
”هزار مورد از هزار و
یک مورد مسائلی که اتفاق
می افته به من ارتباطی
ندارند.

”ولی از این به بعد
نباید چیزی رو به شانس
واگذار کنیم.”



اوه، فکر
کنم تایتان
رو دیدم.





کودکسا من
باید باهات
حرف بزنم.

یه اشکالی
پیش اومده.

ادامه دارد...



>ART BY NICK ROCHE
>>COLORS BY JOSH BURCHAM



NICK
ROCHE
2018